

FRAMTID - VISION OM TORGET

Mål, vision och möjlig utformning

Mål för utvecklingen

Parallellt med skisser och utredningar har kommunen tagit fram mål- och visionsformuleringar som beskriver viljan och ambitionen med att omvandla torget.

Överst i målbilden finns en övergripande vision om hur kommunen vill att platsen ska kunna användas, vilken karaktär den ska ha och vad den ska bidra med till stadskärnan. I tillägg till det finns mer avgränsade målområden, och längst ned möjliga strategier för att uppnå målen.

De skisser som är framtagna är ett exempel på en utformning som kommunen bedömer skulle bidra till att målen för platsen uppnås.

Målbilden bedöms vara i linje med den översiktsplanen Östersund 2040:s inriktning om en **Klimatpositiv och klimatanpassad kommun** genom att tonvikten är på att gynna gående, cyklister och kollektivtrafikresenärer i stadsmiljön. Målbilden bedöms också vara i linje med översiktsplanens utvecklingsinriktning för staden **En attraktivare och mer hållbar stad**, exempelvis genom att funktionsblandning, förtätning och hänsyn till stadens karaktärdrag prioriteras.

Gustav III:s torg i framtiden

En av stadens viktigaste mötesplatser och centrumpunkter.

Ett inbjudande, karaktärsfullt och tryggt torg med ett brett användningsområde, där hållbart resande och ny bebyggelse med publika utrymmen spelar centrala roller.

Ett torg som gör stadskärnan som helhet mer levande och attraktiv.

En lättillgänglig knutpunkt

Torget ska fortsatt fungera som ett nav för kollektivtrafiken i staden och regionen, men på ett sätt som samspelar väl med den omgivande stadsmiljön. Torgrummet ska vara tillgängligt och gång- och cykelvänligt för att knyta samman omgivande gator och stråk.

Tillgänglig kollektivtrafik
Kollektivtrafiken görs lätt att nå och utformas med balans mellan busstrafikens, resenärernas och stadslivets behov.

Nya gång- och cykelkopplingar
Barriärer för människors rörelse överbyggs och nya eller förbättrade kopplingar för gående och cyklister skapas.

Parkeringslösningar på stadsmiljöns villkor
Parkeringslösningar för cykel ges hög prioritet i utformningen av torget. Angöring och parkering för biltrafik är också en del i att skapa tillgänglighet, men ytor för detta ska utformas i balans med torgets vistelsevärden. Allmän parkering är inte lämpligt som en del av torget.

Öppet för fortsatt utveckling av gaturum
Utvecklingen av torget påbörjar och håller öppet för ytterligare stegvis förflyttning från hårda till mjuka trafikmiljöer på de gator som ansluter till torget.

En attraktiv mötesplats

Bebyggelse och utemiljöer på och kring torget ska ha ett blandat innehåll med funktioner som tilltalar många. Kommunens målsättning är att nya lokaler för kultur ska vara en del av innehållet vid torget. Bebyggelse, utemiljöer och infrastruktur ska samspela och göra torget till ett attraktivt och tryggt stadsrum med möjlighet till möten människor emellan.

Ny bebyggelse med blandat innehåll, offentlig karaktär och stark attraktionskraft
Torget tillförs ny bebyggelse med publika funktioner exempelvis hotell, konserthall, kongressanläggning och vänthall med tillhörande kommersiella kringfunktioner. Ett sådant innehåll bidrar till en offentlig karaktär med ett ökat flöde av människor, till att platsen lever över en större del av dygnet och fungerar som en attraktion i sig. Ett utvecklat utbud på platsen kan också bidra med positiva effekter till handeln i staden som helhet.

Inbjudande utemiljöer
Utemiljöerna ges ett innehåll som både är till nytta för det vardagliga resandet och som inbjuder till att stanna upp och vistas. Hänsyn tas till solförhållanden och mikroklimat, gröna kvaliteter tillförs.

Samspel mellan bebyggelse och utemiljöer
Den nya bebyggelsen utformas med stor omsorg om mötet och samspillet med omgivande utemiljöer och gaturum, så att de blir trygga och attraktiva. Entréer och bottenvåningar prioriteras särskilt i gestaltning och utformning.

Ett karaktärsfullt torg

Bebyggelse och utemiljöer ska ha en genomtänkt gestaltning med vackra, hållbara och funktionella lösningar. Torget ska fortsatt präglas av sin unika karaktär och sina kulturmiljövärden när det utvecklas och omformas.

Hög arkitektonisk kvalitet
Gestaltningen av det förändrade torgrummet inklusive ny bebyggelse bygger på en tydlig arkitektonisk idé med koppling till platsens karaktär och identitet. Det centrala läget motiverar en särskilt hög kvalitet i utförandet av både bebyggelse och utemiljöer.

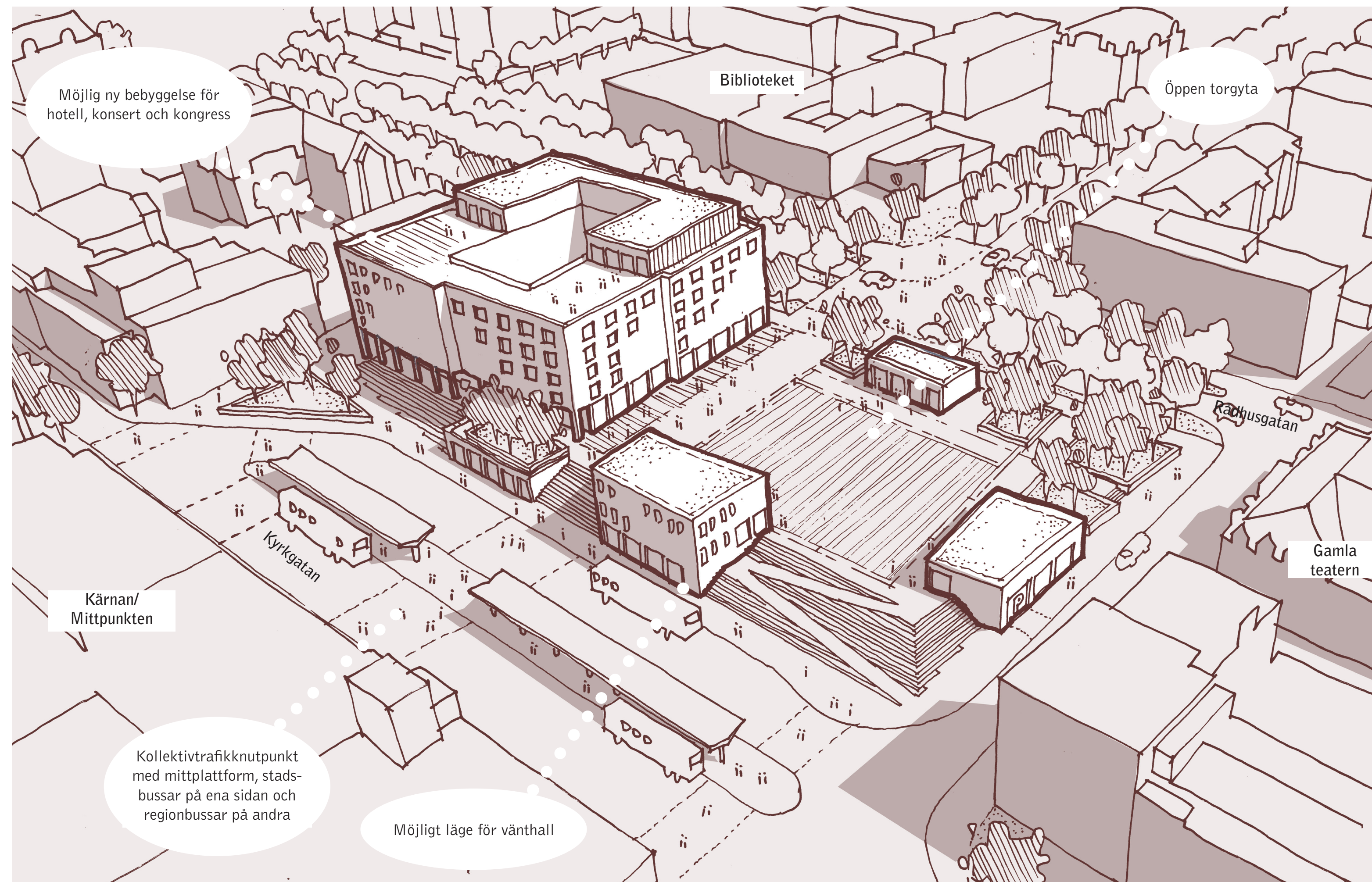
Bevarad karaktär i en förändrad miljö
Ny bebyggelse och utemiljöer placeras och utformas så att torgets karaktärsdrag och kulturmiljövärden fortfarande går att uppfatta och förstå, exempelvis gällande utblickar, det ursprungliga torgrummets läsbarhet och omgivande märkesbyggnaders synlighet. Utvecklingen av torget bygger vidare på platsens historik som en plats för resande, möten och kommers.

Visionsskisser

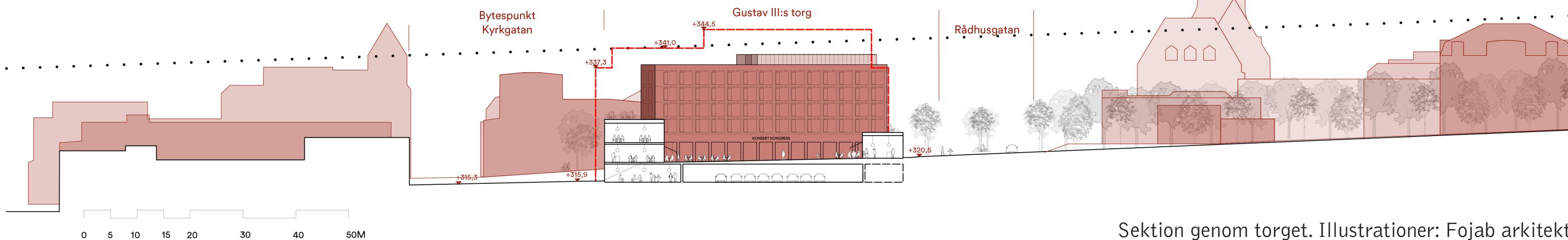
Visionsskissen bygger på att ny bebyggelse placeras på en del av torget, en del sparas som öppen torgyta och en del används för kollektivtrafik. Ytan för ny bebyggelse placeras på norra delen av torget. Södra delen av torget bibehålls som en öppen plats inramad av ny och befintlig bebyggelse. Höjdskillnaderna på platsen tas upp genom trappor och terrasserings mot Kyrkgatan.

I en tillkommande bebyggelse bedömer kommunen det som möjligt att få plats med en konserthall för cirka 1000 sittande, ett hotell med 150-200 rum, konferensytor samt vänthall. Kollektivtrafiken föreslås ordnas genom en mittplattformslösning på Kyrkgatan, där stadsbussarna och regionbussarna går på var sin sida om mittplattformen.

Kommunen bedömer att torget genom sitt centrala läge och genom de funktioner som finns kring platsen har mycket goda förutsättningar att fungera som en mötesplats och centrumpunkt för staden. Den skissade utvecklingen skulle göra torget tydligt offentligt, ge det ett brett användningsområde, goda solförhållanden och göra det möjligt för nya sätt att röra sig över torget. En nackdel eller risk är att öppenheten gör platsen utsatt för störningar från trafik, för vind samt att torgytan tidvis skulle kunna upplevas som ödslig.



Visionsskiss över torget.



Sektion genom torget. Illustrationer: Fojab arkitekter



Principbild med möjlig indelning av torget.

Den skissade bebyggelsen bedöms utmana riksintresset för kulturmiljö, men inte orsaka en påtaglig skada på det. Att bygga vidare på torgets historia som en offentlig plats för resande och kommunikationer bedöms som positivt ur kulturmiljösynpunkt.

Visionsskisserna är framtagna i ett tidigt skede och behöver bearbetas för att uppnå en väl sammanvägd helhet med höga stadskvaliteter, välfungerande kollektivtrafiklösning och tydligt hänsynstagande gentemot kulturmiljön. Trots att skisserna kan tyckas detaljerat redovisade är de volym- och principskisser. Syftet med att visa skisser i dialogen är att visa kommunens ambition och vilja med torget, att väcka tankar och underlätta inlevelsen i hur platsen skulle kunna bli.

Dialog - en del av förstudien

Hur använder du torget idag?

En förändring av torget behöver grunda sig i problem och behov som finns på platsen och i centrum idag. Därför handlar en del av dialogens frågeställningar om hur allmänheten använder och upplever torget i nuläget.

- Vilka kvaliteter upplever du på platsen?
- Vilka utmaningar upplever du på platsen?

Hur vill du kunna använda torget i framtiden?

Kommunen har tagit fram en vision för hur torget skulle kunna bli i framtiden. Visionen beskrivs med texter och skisser på planschen till höger. En del av dialogens frågeställningar handlar om visioner för hur torget ska utvecklas och hur du vill kunna använda torget i framtiden.

- Vilka kvaliteter och möjligheter ser med visionsskisserna?
- Vilka utmaningar ser du med visionsskisserna?

Du är välkommen att lämna dina synpunkter och tankar om torget idag och i framtiden. Läs gärna de fiktiva intervjuerna i "Tidsresan" och fundera på vad du skulle vilja göra på torget i framtiden.

På kommunens hemsida finns instruktioner för hur du ska lämna dina synpunkter. Du når kommunens hemsida genom att följa den här länken:

<https://www.ostersund.se/bygga-bo-klimat-och-miljo/bygga/byggpro-jekt-och-satsningar/gustav-iiis-torg.html>

Om dialogen

Dialogen syftar till att ge insyn i förstudiearbetet, och att samla in information, önskemål och synpunkter om utvecklingen av torget i ett tidigt skede.

Kommunen har utifrån platsens förutsättningar kommit fram till en föredragen utvecklingsinriktning. Utvecklingsinriktningen beskrivs med texter och visionsskisser på planscherna. Dialogen har därför inte formen av en diskussion kring ett blankt blad, utan utgår från det förstudiearbete som gjorts hittills.

Visionen för torget visar på kommunens vilja med utvecklingen och ett exempel på hur det skulle kunna bli, men det innebär inte att frågan om utvecklingen av torget är färdigutredd eller beslutad. Det återstår mycket arbete och osäkerheter innan man vet hur det kommer bli. Dina tankar om platsen idag och i framtiden är ett viktigt underlag i det arbetet.

Under dialogperioden 19 maj-13 juni finns material om förstudien utställt, det hålls öppet hus, möten med intressentgrupper och det går att lämna synpunkter om torget idag och i framtiden.

Vad händer efter dialogen?

Efter dialogperioden kommer kommunen att sammanställa de synpunkter som har kommit in och ta med sammanställningen som en del i förstudien.

Innan en ny detaljplaneprocess kan inledas behöver Kommunstyrelsen fatta beslut om planbesked. Den färdiga förstudien ska fungera som ett underlag för beslut om planbesked och för vilken inriktning en ny detaljplaneprocess ska ha.

I samband med samråd i en eventuell ny detaljplaneprocess kommer ett tydligare och mer genomarbetat förslag för utvecklingen av torget presenteras och du får återigen tillfälle att lämna synpunkter.

2026-2029

Möjlig ny detaljplaneprocess.
Beslut om samråd, granskning och antagande.
Möjlighet att lämna synpunkter och att överklaga.

2030-2035

Möjligt genomförande.

2035-

Omvandlat busstorg?