



Vallaskolan

Musik Åk 5

2012-08-20

Genom undervisningen i ämnet musik ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- spela och sjunga i olika musikaliska former och genrer,
- skapa musik samt gestalta och kommunicera egna musikaliska tankar och idéer, och
- analysera och samtala om musikens uttryck i olika sociala, kulturella och historiska sammanhang

Innehåll

Musicerande och musikskapande

- Gehörsmusicerande efter musikaliska mönster t ex ackordföljder, perioder och kommodeller.
- Imitation och improvisation med röst och instrument, rytmer och toner.

Musikens verktyg

- Rösten som instrument för olika vokala uttryck ex jojk.
- Ackord och melodiinstrument, bas och slagverk för melodi och rytmspel eller för ackompanjemang.
- Rytm, klang och dynamik, tonhöjd, tempo, perioder, taktarter, vers och refräng som byggstenar för att komponera musik i olika genrer.
- Musiksymboler, grafisk notation, noter och ackordbeteckningar.

Musikens sammanhang och funktioner

- Ljudets och musikens fysiska, tanke och känslomässiga påverkan på människan i olika sammanhang. Hur musik används för påverkan och rekreation och i olika rituella sammanhang.
- Populärmusik från olika kulturer och deras musikaliska karaktärsdrag.

Så här arbetar vi

Musicerande och musikskapande

Ackordspel, olika sätt att spela ackord.

Härma och utveckla med hjälp av röst och instrument.

Musikens verktyg

Lyssna till samisk musik.

Utveckla instrumentmusicerandet.

Kurs i musikalisk grammatik.

Musikens sammanhang och funktioner

Instrumentindelning i stråk, blås, sträng, tangent och slaginstrument. Musik vid ex Bröllop Begravning Idrott.

Forska och göra ett häfte om elevens favoritartist eller musikstil.

Kunskapskrav för godtagbara kunskaper i slutet av år 5

Eleven kan delta i gemensam sång och följer då i någon mån rytm och tonhöjd. Eleven kan även spela delar av en enkel anpassad melodi-, bas- och slagverksstämma samt bidra till ackompanjemang på ett ackordinstrument med några ackord. Dessutom sjunger eller spelar eleven på något instrument i viss mån med tajming.

Eleven kan, utifrån egna musikaliska idéer, bidra till att skapa musik genom att med hjälp av röst, instrument eller digitala verktyg utgå från några enkla musikaliska mönster och former och pröva hur dessa kan bidra till en fungerande komposition.

Eleven kan föra enkla resonemang om eget och andras musicerande. Eleven kan även uttrycka sig på ett enkelt sätt om egna musikupplevelser samt beskriva och ge exempel på hur musik kan påverka människor. Dessutom kan eleven med viss säkerhet urskilja och ge exempel på musikaliska karaktärsdrag från olika genrer och kulturer samt med viss säkerhet ge exempel på instrument från olika instrumentgrupper.