



FRAMTIDS
SÄKRAD

STORSJÖTEATERN

RENOVERAD OCH TILLBYGGD 2017

RE MÄN
EN BÄT

Jerome K. Jeromes
lära smekbild



Karin Thomasson
Ordförande kultur- och fritidsnämnden
Östersunds kommun

VAD ÄR EN TEATER?

En scen, salong, loger, foajé och garderob, men också så mycket mer. Det är ett hus fullt av drömmar, minnen, berättelser, glädje och sorg. Möten mellan publik och aktörer. Men också en arbetsplats.

En resa som började 2010 med utredning och inventering av kulturlokaler har nått ett delmål. Nu slår vår framtidssäkrade teater upp dörrarna efter omfattande renovering och tillbyggnad. I den här boken kan du läsa om vad som gjorts och varför.

Storsjöteaterns resa som började 1978 kan nu fortsätta tillsammans med er alla som gör huset levande. Publik, aktörer, arrangörer och scenarbetare.

Välkomna åter till Storsjöteatern!

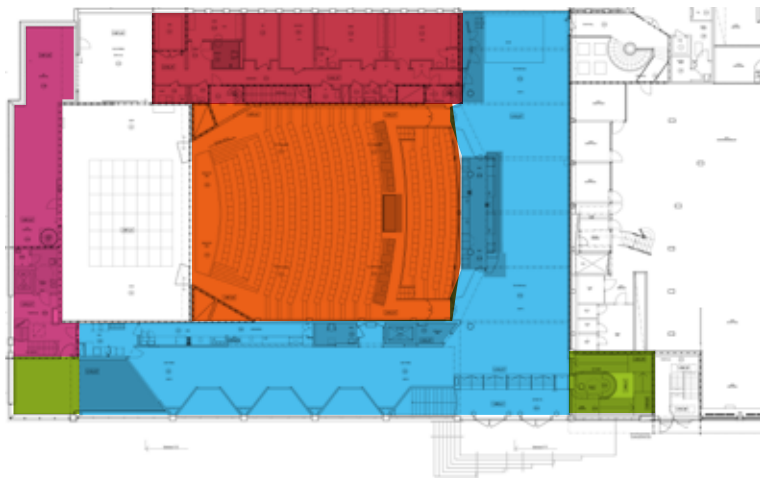


STORSJÖTEATERN

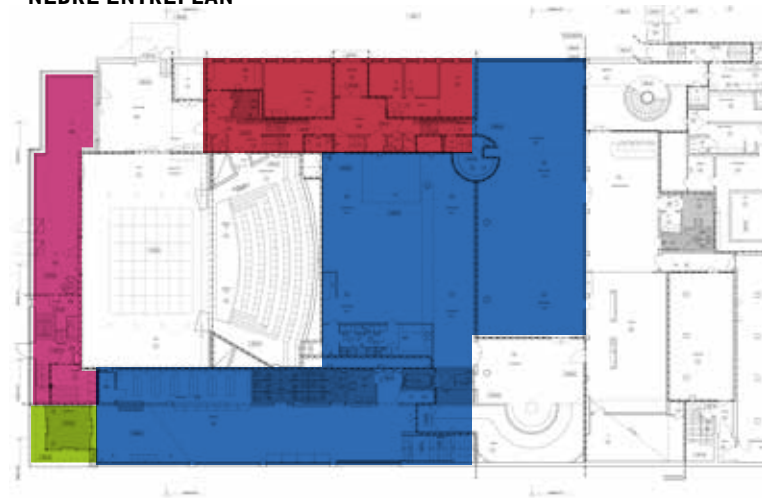
RENOVERAD OCH TILLBYGGD

- Tillbyggnad
- Entréer
- Teatersalongen
- Nedre entréväningen, Studioscenen, Fredssalen och Thoméesalen
- Café och Foaqué
- Artistområdet
- Fastigheten övergripande

ÖVRE ENTRÉPLAN



NEDRE ENTRÉPLAN



En pärla vid Stortorget!

Ostersunds nya teater:



Ljus och rymd präglar det nya teaterhuset i Östersund. Här är baren med de stora väggfönstren och fönster
na ut mot Stortorget. 19 kristallkronor i taket ska ge ljus kvällen. Här finns inga soffor eller stolar, men väl
att sätta ifrån sig likat på. I varje hörn ska finnas levande blommor. Foto: Sune Heidenbeck

Tidningsurklipp om Storsjöteatern

Totalpris

TILLBYGGNAD

Vad?

En utbyggnad av fastigheten mot
Storgatan med 4 x 6 meter.

Varför?

För att inrymma ett nytt scenförråd. Teatern har
tidigare saknat scenförråd. I stället har området längst
bak på scenen i teatersalongen använts för förvaring.
Nu kan hela scenytan användas vilket ger möjligheter
för exempelvis större dansuppsättningar. Insatsen
innebär också stora förbättringar av arbetsmiljön.



Medea
av Fr. Gotter 1784
Var här 8-9 febr.-86.
♥ Ligt Tack alla underbara
änniskor på Storsjöteatern
Er kunskap, uppställning
mysiga atmosfär - samt
underbar scen att jobba på!
På återseende
KRAM
Ann Anderson
JOAKIM
ANDREJA
Kjell Westling



29/3-09
SOM VANLIGT
TOPPEN
VARA HÄR!
1000 TACK

ENTRÉER

Vad?

Ny groventré mot Storgatan med in- och urlastning till kök/café, nytt soprum, ny utrymningsväg. Ombyggnad av huvudentré med ramp i det gamla rökrummet och biljettkassa.

Varför?

Förbättringar av arbetsmiljö, brandskydd och tillgänglighet.



TEATERSALONGEN

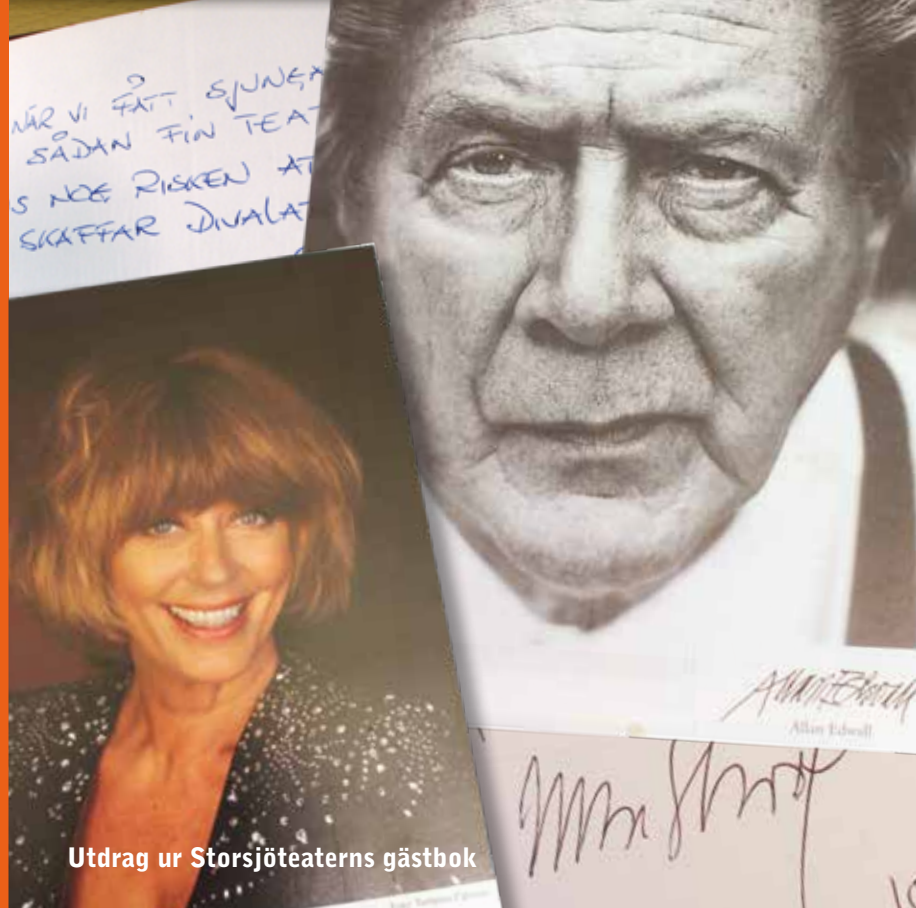
Vad?

Ny scenteknik, all teknik som har med scenens funktioner byts ut inklusive nytt digitalt råsystem. Inköp av ny dansmatta som täcker hela scenytan.

Varför?

Förhöjd publikupplevelse, bättre förutsättningar för scenkonstföreställningar av alla slag och förbättrad arbetsmiljö.

FRAMTIDS
SÄKRAD



Utdrag ur Storsjöteaterns gästbok

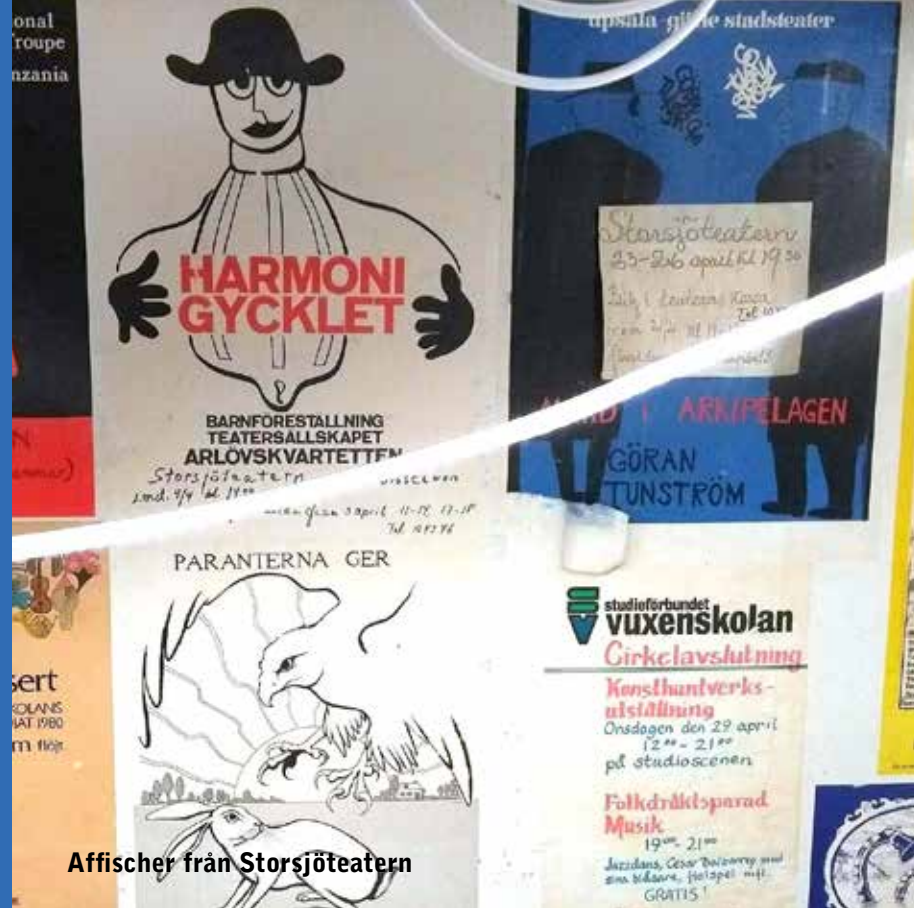
NEDRE ENTRÉVÅNINGEN STUDIOSCENEN FREDSSALEN OCH THOMÉESALEN

Vad?

Ny scenteknik, upprustning av konferensrummen samt deras entréer, ombyggnad av toaletter och hiss.

Varför?

Förbättring av arbetsmiljö, tillgänglighet och uppräschning av slitna miljöer.



Affischer från Storsjöteatern

CAFÉ OCH FOAJÉ

Vad?

Ombyggnad och uppfräschning av både café och kök. Utökad cafédel.
Nybyggnad av bardisk, ny scen och scenteknik.

Varför?

Nya sittplatser i en helt ny och fräsch cafémiljö. Förhöjd publikupplevelse, förbättringar av arbetsmiljö och brandskydd.



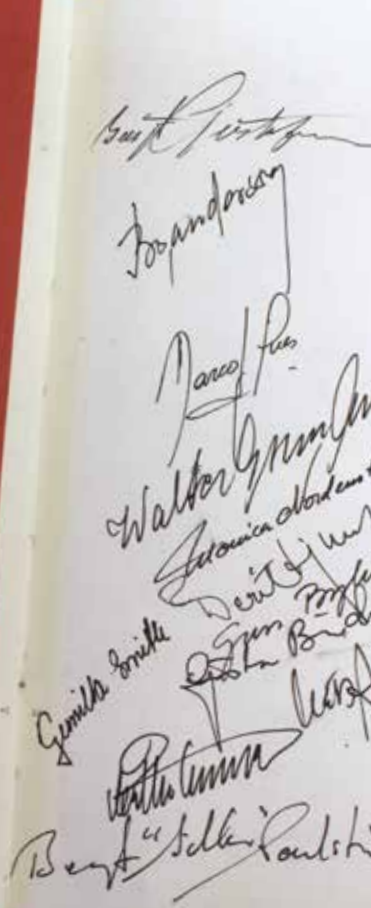
Utdrag ur Storsjöteaterns gästbok

Heimkokerevyn

1979



Utdrag ur Storsjöteaterns gästbok



ARTISTOMRÅDET

Vad?

Ombyggnad med nya lyftbord,
nya toaletter och ytskikt.

Varför?

Uppfräschning av slitna miljöer,
förbättringar av tillgänglighet,
brandskydd och arbetsmiljö.



FASTIGHETEN ÖVERGRIPANDE

Vad?

Ny el, nya ytskikt, ny konst och renoverad befintlig konst.

Varför?

Förbättrat brandskydd, uppfräschning av slitna miljöer och förhöjd publikupplevelse.

FRAMTIDS
SÄKRAD



Tidningsurklipp om Storsjöteatern

PAX



PRESENTS



ÖSTERSUNDS
KOMMUN

Turkisk folklöre

Exotiskt, annorlunda, fängslande gästspel.



Cullbe balett

Musikteatergruppen Fonofon
i

LILLA PARIS

Musical av
Birger Sjöberg

Personer

Frida Gunnar Rückdahl Port Einar Bergh
Sångare JOA Andersson Herman Ham Ahlberg

Pianotrio med Oluf Lindgren (Åke Jönsson)
Reg.

Storsjöteatern

Torsdag 16 jan.,
Fred. 1, lörd. 2, sönd. 3 febr. kl. 19.30

Upprop 18.15, 19.15, 19.30
Upprop 18.15, 19.15, 19.30

Storsjöteatern är ägd, renoverad och tillbyggd av Östersunds kommun.